

ROSSOCOME

FIL ROUGE

Federica De Angeli. La ricerca monocromatica di una fotografa genovese che fa del colore la sua ossessione. Una ricerca che è diventata una mostra



14



Genovese, Federica De Angeli è fotografa professionista da circa 20 anni. Ha realizzato numerosi libri dedicati alla sua città. Oggi si occupa principalmente di fotografia pubblicitaria, editoriale e d'arte, senza comunque dimenticare la sua ricerca personale e le mostre. Nel 2002 apre una scuola in collaborazione con il collega Sandro Ariu. Fil Rouge è una ricerca personale dell'artista, nata nel novembre del 2000. *"Vedo monocromo - dice -. Ho utilizzato sempre una fotocamera digitale. Scatto senza costruire o elaborare le immagini né in fase di ripresa né in quella di post-produzione. Mi affascina l'immediatezza del risultato.*

15



La macchina fa tutto da sola, così mi sono permessa finalmente il lusso di occuparmi solo di ciò che vedevo, dell'immediato. Senza pensare al fuoco, ai tempi, ai diaframmi, ma solo all'ossessiva mania di fotografare un colore: il rosso".


Molte delle immagini che portano al compimento dello studio di questo colore sono state riprese in Florida, in pieno sole.

In seguito è maturata l'esigenza di scattare di notte: i colori si impastano, si sporcano, si avvicinavano al rosso che lei ha in mente.

"In ogni parte del mondo che ho visitato c'è 'un rosso' che mi appartiene. Non ho regole, dipende dai periodi. Unico punto fermo è il tema. So che non ho ancora finito col rosso. È un mondo infinito che tiene ancora viva e aperta la mia ricerca ossessiva".

In quattro anni di ricerca De Angeli ha raccolto più di un migliaio di immagini dai temi diversi, ma solo poche sono quelle salvate.

Noi ve ne diamo un assaggio ■

 sopra.
www.federicadeangeli.com
info@federicadeangeli.com

